



ЧЕТВЕРТИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС „Карст под защитой – дар будущим поколениям”

Конкурс проводится **Экспериментальной лаборатории карстологии** Национального института геофизики, геодезии и географии Болгарской Академии наук и **Фондом Карстологического центра „Владимир Попов”**. Четвертое издание конкурса входит в программу Международного научно-практического форума *„Охраняемые карстовые территории – законодательство, туризм, мониторинг”* (ProKARSTerra`2019, Софии, Болгария).

Конкурс следует девизу форума
„Охраняемые карстовые территории – островки устойчивого развития”
и в него включены 5 категорий:

1. Для учеников:

1.1. До 12 лет:

- Рисунок / Работа, сделанная из природных материалов
- Мультимедийная презентация / Видеоматериал

1.2. От 12 лет:

- Рисунок / Работа, сделанная из природных материалов;
- Мультимедийная презентация / Видеоклип / Компьютерная игра
- Эссе / Сочинение;
- Плакат / Открытка;
- Комикс

Мы живём в динамично развивающемся, порой беспокойном мире, но его природа превосходна. Среди различных природных сред существует целый мир, где есть на удивление красивые скалы, чистая вода с источников и подземные дворцы, выглядывающие из таинственной темноты пещер. Всё это королевство называется карстом. Вы, наверное, видели это впервые во время похода, или, может, вы родились и жили в этой местности. Пробуждает ли карст ваше воображение? Собираетесь ли вы выразить свои чувства силой искусства? Тогда почему бы не прислать нам ваш лучший рисунок? Или вы хотите создать что-нибудь из природных материалов? Тогда отправьте нам вашу оригинальную работу.

Если вы старше 12 лет и вы жаждете узнать, как сохранить эту божественную часть природы своим ровесникам из будущего поколения, пожалуйста, отправьте нам свою оригинальную



открытку или плакат. Если вы предпочитаете литературно выразить свои чувства, вы можете отправить нам своё вдохновляющее сочинение. Может, вам больше по душе компьютеры? Тогда вы можете сделать свою собственную презентацию или видеоролик, и почему бы не компьютерную игру.

2. Для учителей:

- мой необычный урок;
- проекты наших учеников.

Карстовая местность уникальна своими природными феноменами, своей разнообразной флорой и фауной, культурными традициями и образом жизни людей, проживающих там. Этот мир редкой красоты, сюрпризов и чувств может стать вашей необычной классной аудиторией. Почему бы не устроить своим полным энтузиазма ученикам урок про карст, или урок, где карст важный элемент урока? Тогда, пожалуйста, отправьте нам этот урок в свободной форме.

Может, ваш интерес к карсту подтолкнул вас разработать школьный проект с вашими учениками? Почему бы вам не поделиться своим опытом и достижениями в презентации, которую вы можете отправить на конкурс?

3. Для студентов:

- Научное эссе
- Мультимедийная презентация / Видеоклип / Компьютерная игра
- Рисунок / Картина живопись;
- Карикатура / Гротеска / Комикс
- Арт-инсталляция.

В науке есть ещё неизведанные, но увлекательные области. Хотите ли вы стать исследователем в области спелеологии и карстологии? Эти области постепенно захватят ваш разум; вы познакомитесь с разными исследователями, которые изучают глубокие пещеры, открывают их секреты, и вы поймёте, что их интерес к карсту «заразен». Может, вы уже увлекаетесь этим и начали свои первые исследования о карсте? Тогда почему бы вам не написать свою первую научную работу и не отправить её нам на конкурс? Она может быть проиллюстрирована вашими рисунками, картинками или другими графическими приложениями. У вас есть талант представлять окружающий мир в виде комикса? Тогда мы с радостью примем вашу карикатуру или оригинальный комикс о карсте, пещерах и их посетителях (так как с древних времён люди любили рисовать на них...).

Вы предпочитаете современные компьютерные технологии? Вы можете рассказать о своих исследованиях и первых достижениях в виде презентации или видеоклипа.

Если рисование – ваше призвание, выразите свои опыт и знания о карсте и пещерах в вашей авторской арт-инсталляции.

4. Для любителей природы, фотографов (без ограничения по возрасту):

- Фото-композиция (от 3 до 5 фотографий);
- Фильм;
- Рисунок / Картина живопись;
- Карикатура / Гротеска / Комикс



Луч света в проделанной водой пещере; еле видимое из ущелья небо; дерево, растущее на труднодоступной скале; спящая летучая мышь с висячими крыльями; тёмный вход в тайное подземелье; нежные цветы среди острых скал; изумлённые детские глаза, отражающие окружающую невиданную красоту – поделитесь своими чувствами, запечатлёнными на камеру и отправьте свою композицию – сообщение своим современникам и наследие будущим поколениям. Если вы сумели снять всё это чудо на видеокамеру и собрали их в одну историю – вы можете отправить фильм на конкурс. Тема и тип фильма на ваше усмотрение.

Может, вы хотите послать нам своё видение через графику и рисунок? Тогда вы можете отправить нам свою картину.

Если вы обладаете чувством юмора и наблюдательностью, через которые вы можете показать другую сторону карста и, особенно, человеческие п(р)оступки под и над землёй, пожалуйста, отправьте нам свою карикатуру или гротеску. Они заставят задуматься и доставит неудобства всем тем, которые причиняют вред экологии карстовой среды.

ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ

Ограничения по возрасту отсутствуют. Ученики могут выступать в одиночку или в командах (школы, кружки, проекты и т.д.).

Каждый участник может отправить неограниченное число работ. Участники должны выбрать материалы, технику (рисунок, графика, коллаж) и размер своих работ. Фотографии должны быть распечатаны на фотобумаге в свободном формате и в форме, подходящей для выставок. Цифровые работы могут быть отправлены по электронной почте или по обычной почте – файлы должны быть сохранены на цифровом носителе.

Любая работа, отправленная на конкурс, должна быть сопровождена со следующей **информацией**:

- автор (имя, возраст, место учёбы / работы, адрес, E-mail и номер телефона);
- название работы;
- название и местоположение представленных в работе объектов / местностей;
- краткое описание идеи, представленной в данной работе;

Информация может быть приведена на болгарском, русском и английском языках.

На конкурс могут быть приняты только авторские работы, не представленные на других конкурсах.

Важно: работы, отправленные на конкурс, возврату не подлежат. Пожалуйста, учтите, что, участвуя в данном конкурсе, вы согласны и даёте право организаторам, что ваша работа может быть использована ими для популяризации охраняемых карстовых зон через статьи, выставки, сайты, рекламу, и т.д.

Крайний срок приема работ: 19 мая 2019 года.

Важно: работы, присланные после этого срока, приняты не будут.

Работы должны быть отправлены до крайнего срока через почту, курьерскую службу или E-mail на следующие адреса:



Почтовый адрес:

Болгария

1113 София

Национальный институт геофизики, геодезии и географии – БАН

ул. Академика Георгия Бончева, блок 3

На конкурс по карсту

Электронный адрес:

forum2019comp@abv.bg

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

Работы, присланные на конкурс, будут оценены международным жюри. Его члены являются экспертами по карсту, учителями и творцами искусства, объединёнными идеей включения карста в программы обучения. Работы будут оцениваться по следующим критериям:

1. Оригинальность идеи, представленной в данной работе
2. Знания о карсте
3. Художественная ценность
4. Эмоциональность
5. Навыки по той или иной технике
6. Креативность

НАГРАЖДЕНИЕ

Международное жюри будет выбирать призовые работы до 16 июня 2019 г., которые будут ранжироваться от первого до третьего места в каждой категории. Наиболее оригинальная работа будет награждена **Гран-при**. Авторы призовых работ получают сертификаты и призы. Обладатель Гран-при получит приглашение на участие в походе в карстовые регионы Болгарии (расходы для похода будут оплачены организаторами).

Результаты конкурса будут опубликованы после 30 июня 2019 г. на сайте <http://prokarstterra.bas.bg/competition> или <http://prokarstterra.bas.bg/forum2019/competition>. Официальное объявление и награждение победителей будет проведено 29 сентября 2019 г. на церемонии в Софии (она включена в программу Международной научно-практической конференции *„Охраняемые карстовые территории – законодательство, туризм, мониторинг”*). Победители получат приглашения по указанным адресам.

Призовые работы будут опубликованы на сайте Международной научной сети ProKARSTerra (<http://prokarstterra.bas.bg>), в том числе и в различных специализированных статьях. Будет выпущен каталог призовых работ. Лучшие работы, отобранные международным жюри, будут выставлены на специальной выставке, которая будет открыта в Софии 29 сентября 2019 г. во время Международного форума. Работы лауреатов четвертого издания конкурса будут выставлены в традиционной выездной выставке *„Карст под защитой – дар будущим поколениям”*.





Международный конкурс «Карст под защитой – дар будущим поколениям» проводится с 2005 г. по инициативе Болгарии. В 2012 году он получил поддержку ЮНЕСКО.

По традиции, конкурс проводится в рамках международных научных форумов об охраняемых карстовых территориях и включён в их программы. Результаты конкурса публикуются в различных специализированных изданиях, на веб сайтах научных форумов, в том числе и на веб сайте Международной научной сети ProKARSTerra.

Конкурс – часть пробной образовательной стратегии ProKARSTerra-Edu и направлен на привлечение участников различных возрастных групп, в основном молодых людей (школьников и студентов), к природным феноменам карстовых территорий и их уникального природного разнообразия. Знания о карсте и проблемах карстовых территорий, передающие через чувства участников и предметы современного искусства, не только выявляют оригинальные работы, но и продолжают продвигать интерес к карсту и всем его аспектам. Конкурс помогает карсту занять его почётное место в современной образовательной стратегии «Непрерывного образования».

Конкурс, набирающий всё большую популярность, становится креативной лабораторией, где делятся опытом, навыками и идеями. Это часть болгарской инициативы на объявление МЕЖДУНАРОДНЫМ ГОДОМ КАРСТА.

Контактный электронный адрес:

forum2019comp@abv.bg

psgeo@abv.bg

Для получения информации:

<http://prokarstterra.bas.bg/competition>

<http://prokarstterra.bas.bg/forum2019>

